Zápis z jednání Komise kulturní, letopisecké a památkové (KKLP)

Datum: 09.09.2026

Účast: Milan Hrudka (předseda komise), Ing. Petr Kollert, DiS., Václav Černý, Mgr. Robert Žák, PaedDr. Ladislav Nepožitek (komise je usnášeníschopná, přítomno 5 z 9 členů).

Omluveni: Mgr. Albína Dědičík Houšková, Mgr. Jiří Novotný, Mgr. Václav Švenda, Mgr. Antonín Schejbal

Hosté:
Ing. Lea Enenkelová

Koordinátorka: Jana Klímová

ad 1) Jednání komise zahájil předseda, který přivítal všechny přítomné a seznámil je s programem.

Program jednání:
1. Zahájení
2. Schválení programu jednání komise
3. Oprava soch, plakátovací plochy ve městě – informace z OŠKS
4. Diskuze
5. Závěr

ad 2) Schválení programu jednání komise
Hlasováno – pro: 5, proti: 0, zdržel se: 0

ad 3) Ing. Lea Enenkelová seznámila členy komise s dokončenou obnovou dvou pískovcových plastik umístěných v Jiráskových sadech – sousoší Dílu Aloise Jiráska a busty generála Tesaříka. K jejich opravě bylo přistoupeno nejen s ohledem na jejich technický stav, ale také v návaznosti na revitalizaci této části města.
Po dohodě s Odborem správy majetku Městského úřadu bude každoročně realizována obnova jednoho až dvou uměleckých děl či dalších prvků ve veřejném prostoru, které jsou ve vlastnictví města. V příštím roce je plánována oprava laminátové plastiky Dívka se psem v ulici Legionářů, která je v havarijním stavu.

Členové komise byli seznámeni s výsledky kontroly plakátovacích ploch, které byly shrnuty v předloženém materiálu. Tento materiál bude spolu s doporučením komise předložen k projednání radě města v průběhu září nebo října 2026. Kontrola prokázala, že většina plakátovacích ploch na území města je ve velmi špatném technickém stavu.
Ing. Lea Enenkelová informovala členy komise o pracovním setkání, které se uskutečnilo dne 01.07.2026 za její účasti a za účasti městského architekta Ing. arch. Josefa Tlustého, vedoucí Odboru komunikace a cestovního ruchu Bc. Zuzany Kučerové, ředitele Waldorfské školy Příbram a zároveň člena kulturní komise Mgr. Roberta Žáka a koordinátorky kulturní komise Jany Klímové.
Předmětem jednání byly možnosti řešení nových plakátovacích ploch, zejména jejich vzhled, použitý materiál a velikost. Účastníci se shodli na potřebě vytvořit jeden až dva typy plakátovacích ploch s jednotným vizuálním zpracováním. Mgr. Robert Žák zároveň nabídl zapojení žáků Waldorfské školy Příbram do jejich výroby.

Podnět KKLP na RM:
Členové komise doporučují připravit ve spolupráci s městským architektem, Odborem školství, kultury a sportu a s vedoucí Odboru komunikace a cestovního ruchu jednotný návrh jednoho až dvou typů plakátovacích ploch s jednotným vizuálním řešením. Zároveň navrhují jejich postupnou obnovu a koncepční rozmístění na území města (včetně případné redukce jejich počtu), a to jak na stávajících, tak i na nově vytipovaných stanovištích.

Komise také doporučuje radě města zabývat se vyřešením majetkoprávních vztahů k plakátovacím plochám, zejména vyjasněním vztahu mezi jejich vlastníkem a subjektem, který je pronajímá (zajišťuje výlep).
4) Předseda poděkoval všem přítomným členům za účast na posledním jednání a za čtyřleté působení v komisi.

Zapsala: Jana Klímová v. r. V Příbrami dne 16.09.2026
Souhlasí: Milan Hrudka, předseda KKLP v. r.